



A Magyar Képzőművészeti Egyetem tisztelettel meghívja Önt az

The Hungarian University of Fine Arts cordially invites you to the opening of the exhibition entitled

Utódallamok

Satellite Tunes

című kiállításának megnyitójára, 2008. január 10-én 19 órára

at 7 PM, 10th of January 2008

bevezetőt mond

opening speech by

Rév István

történész, a Nyílt Társadalom Archívum igazgatója

historian, Director of the Open Society Archives

- Vahram Aghasyan (AM) ■ Chto Delat? / What Is to Be Done? (RUS) ■
- Alevtina Kakhidze (UA) ■ Khinkali Juice / Nadia Tsulukidze & Sophia Tabatadze (GE) ■
- Aleksander Komarov (BY / NL) ■ Kristina Norman (EST) ■ Artūras Raila (LIT) ■ R.E.P. (UA) ■

filmprogram

film programme

A nemzeti önrendelkezés két korszaka a közép ázsiai filmtörténetben:
az 1960-as és 1990-es évek

Two Epochs of National Self-Determination in Central Asian Cinema:
the 60's and 90's

kurátor

curated by

Lázár Eszter

helyszín

venue

Magyar Képzőművészeti Egyetem, Barcsay terem, 1062 Budapest, Andrássy út 69-71.
A kiállítás megtekinthető: január 30-ig. H-P: 10.00 - 18.00, Szo: 10.00 - 13.00

Hungarian University of Fine Arts, Barcsay Hall, 1062 Budapest, Andrássy út 69-71.
On view until: 30th January, Opening hours: Mo-Fri: 10AM - 6PM, Sat: 10AM - 1PM

www.mke.hu