

# ARCHIVING NOSTALGIA

**Julia Heunemann, Giulia Materia, Georg Waldmann si Marie Susann Zeise**

**Marti 9 si Sambata 13 September, 10:00 - 17:00**

Majoritatea amintirilor personale ce inconjoara aceasta cladire sunt legate de fostele spectacole ce au avut loc aici. Prin acest atelier vom face un pas in spatele copertinei spectacolului si vom explora spatiile care odata functionau ca studio de fotografie, ca studio de sunet, ca ateliere si birouri. Astazi este greu de recunoscut pentru ce au fost construite acele spatii sau ce fel de echipamente au continut. Totusi, multe obiecte si documente vechi pot fi gasite aici. Prin acest atelier dorim sa initiam o arhiva artistica bazata pe nostalgie personala.

## IN BETWEEN CUM SPATIILE SE CONSTRUIESC SINGURE

**Marie Susann Zeise**

**Marti 9 Septembrie, 10:00 - 17:00**

Proiectul abordeaza cercul ca model pentru o tema mai larga. In jurul elementelor arhitecturale evidente ale cercului precum fatada, foyorul si arena cercului ce au fost construite luand in calcul o impresie precisa pe care acestea ar trebui sa le sugereze, s-au nascut si alte spatii: camere adaptate cu forme si continuturi diferite.

Obiectivul nostru principal este sa abordam aceste spatii in legatura cu teme precum constructia, structura, cartografierea, fenomenologia, perceptia personala si prezenta sau absenta spatiului perceptut. Ne vom indrepta atentia spre procesele individuale de lucru ale fiecarui participant intr-un schimb liber de idei. Proiectul este adresat fiecarui student sau absolvent interesat din domeniile arta, design sau arhitectura. Vom incepe cu o explorare ghidata in Cerc, marti, pe data de 9 septembrie intre orele 10 si 17 cu o introducere a proiectului la ora 17. Un eveniment legat de acest proiect este lectura si atelierul "Maps and mapping in mind and arts" de catre Julia Heunemann.

# DIA - LOGUE

**Julia Heunemann, Giulia Materia, Georg Waldmann**

**De la Marti 9 pana la Duminica 14 Septembrie, 18:00**

**De la Luni 15 pana la Duminica 21 Septembrie, 11:00 - 23:00**

Acest proiect trateaza coexistenta a doua sfere lingvistice puternic conturate - Romana si Rusa - in Republica Moldova.

Fiind constienti de istoria introducerii limbii ruse in aceasta tara, dorim sa ne concentram asupra situatiei actuale a culturii lingvistice si asupra avantajelor, oportunitatilor, precum si asupra conflictelor ce rezulta din aceasta situatie.

Astfel dorim sa analizam limba orala precum si cea scrisa ca punct de pornire pentru dezvoltarea culturii, practic asa cum se intampla aceasta in literatura, filozofie si mass-media. Mai departe, crearea diferitelor orizonturi culturale prin limba precum si cateva viziuni filozofice asupra limbii vor fi mentionate. Ideea principala a acestui dialog consta in conturarea intrebarilor concrete si prezente ce determina situatia limbii in Republica Moldova. Partea teoretica a acestui proiect va avea loc intre 9 si 14 septembrie, in fiecare seara la ora 18 in Circul din Chisinau.

In cea de-a doua parte a proiectului, rezultatele dicutiilor teoretice vor fi adaptate in aranjamente grafice, instalatii sau lucrari artistice, ce vor fi prezentate publicului in timpul expozitiei, de pe 25 pana pe 28 septembrie 2008 in Circ.

Ambele parti ale proiectului "Dia-logue" sunt deschise tuturor interesatilor, in special studentilor si absolventilor din domeniile studiilor lingvistice, sociale si artistice.

## PRESENTATIONS PROIECTUL INDIVIDUALE

**Luni 8 si Miercuri 10 Septembrie, 17:00 - 20:00**

Oricine doreste sa participe cu proiectul sau in colaborare cu Project: Synapses este invitat luna si miercurea la ora 17 sa isi prezinte intentiile.

# WORKSHOP

## **HTML NOW! Atelier despre procesarea siteurilor web**

**Maik Gramatte**

**Luni 8 Septembrie, 16:00 - 20:00**

Html now! Va ofera o introducere despre cat de repede si usor va puteti crea siteurile individuale. Pentru acest atelier nu o sa aveti nevoie de calculator sau de programme speciale.

## **MAKE BOOKS, NOT...**

### **O INTRODUCERE IN LEGATURA DE CARTE INDIVIDUALA**

**Georg Waldmann**

**Miercuri 10 Septembrie, 10:00 - 16:00**

Acest atelier de legatura de carte va introduce participantii in trei tehnici de baza pentru legatura individuala de carte. Pentru acest atelier aveti nevoie de cel putin un cutter, hartie normala, si hartie cu structuri grafice sau imagini pentru coperta cartii voastre precum si ceva rabdare. Acest atelier este deschis pentru toti cei dornici sa participe, are totusi un numar limitat de 10 participanti.

## **CREAREA PROMOTIEI ALTERNATIVE**

**Thomas Gnahn, Bianca Langnickel, Tina Machleb and**

**Giulia Materia**

**Vineri 12 Septembrie, 16:00 - 20:00**

**Samabata 13 si Duminica 14, 11:00 - 20:00**

Intentia principala a atelierului este crearea alternativa si cu un buget restrans a mai multor idei promotionale pentru o expozitie. Impreuna lucram la un concept pentru realizarea ideilor ce interactioneaza cu spatiul public folosind materiale precum hartie, plastic, materialul textil etc.

## **ATELIER DE CARTOGRAFIE - HARTI SI CARTOGRAFIERE**

**Julia Heunemann**

**Duminica 14 Septembrie, 12:00**

Vizitatorii si participantii proiectului sunt invitati la atelierul aditional "Maps and mapping". Acest atelier va oferi o platforma pentru discutii despre posibile idei pentru realizarea lucrarilor artistice individuale care abordeaza aceasta tema sau tehnica.

## **SCULPTURA MINIMALA**

### **INTRODUCERE IN ARTA IN LEMN**

**Friederich Bielenstein**

**Sambata 20 si Duminica 21, 11:00 - 20:00**

Faceti arta din mici cioturi de lemn. Vom cauta impreuna materialul potrivit si vom lucra cu unelte speciale pentru a crea mici capodopere de arta.

## **FIRE /FOC - INTRODUCERE IN ARTA ISPECTACOLULUI CU FOC**

**Jacob Kaller**

**Sambata 20 si Duminica 21, 11:00 - 20:00**

Introducere in jonglare cu foc si spectacole artistice cu foc in scopul de a crea o performanta pentru expozitie.

# LECTURES

## INTRODUCERE IN ISTORIA SI TEORIA LIMBII

**Julia Heunemann**

**Marti 9 Septembrie, 18:00 - 20:00**

Aceasta lectura va reviziona diferitele perspective tematice asupra cuvântului scris. Limba în acest sens va fi analizată potrivit aspectelor sale istorice, lingvistice, filozofice, estetice precum și tehnice.

Aceasta lectură face parte din proiectul "Dia-logue" și este de asemenea deschisă publicului. Vizitatorii sunt de asemenea invitați să ia parte la discuția deschisă despre limba, după lectură.

## "DOAR OCHII" DE ÜBERDOSE.DE GRAFITTI SI STREET ART CA O FORMA DE ACTIUNE

**Christoph Janke**

**Joi 11 Septembrie, 18:00 - 20:00**

Implica o formă aruncată de frumusețe - jucării educaționale din 1973 până azi.

O selecție de foto și video despre street art vor fi prezentate.

## CARTOGRAFIERE COGNITIVA

**Julia Heunemann**

**Sambata 13 Septembrie, 18:00 - 20:00**

Lectura va prezenta o selecție de lucrări artistice de-a lungul istoriei artelor ce lucrează cu ideea cartografierii și va discuta diferite metode de a gândi despre hărți și cartografiere în artă. De-a lungul acestor linii, aspectele istorice precum și dimensiunile media ale hărții ca mijloc de reprezentare a spațiilor sau gândurilor vor fi analizate. Vizitatorii sunt de asemenea invitați să ia parte la discuția deschisă despre limba, după lectură.

Această lectură face parte din proiectele "In-between" și "Dia-logue" și este de asemenea deschisă publicului.

## NOMAZI MODERNI CU BICICLETA IN JURUL LUMII

**Adam Sevens, Aron Christ, Jacob Kaller**

**Miercuri 17 Septembrie, 18:00 - 19:00**

Doi ani din Germania până în Indonezia: prezentarea a trei nomazi moderni. Ideile, viziunile, echipamentul lor și conceptul din spatele călătoriei. Viața în natură, între culturi, orașe și contacte sociale fără o bază stabilă - o expoziție despre viața lor cotidiană.

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY	SUNDAY
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
16:00 - 20:00 HTML NOW! Maik Gramatte	10:00 - 17:00 ARCHIVE PROJECT	10:00 - 16:00 MAKE BOOKS, NOT... AN INTRODUCTION INTO INDIVIDUAL BOOKBINDING Georg Waldmann	18:00 - 20:00 GRAFFITI Christoph Janke	16:00 - 20:00 ALTERNATIVE PROMOTION Thomas Gnahn, Bianka Langnickel, Tina Machleb and Giulia Materia	11:00 - 20:00 ALTERNATIVE PROMOTION Thomas Gnahn, Bianka Langnickel, Tina Machleb and Giulia Materia	11:00 - 20:00 ALTERNATIVE PROMOTION Thomas Gnahn, Bianka Langnickel, Tina Machleb and Giulia Materia
17:00 - 20:00 PRESENTATION OF INDIVIDUAL PROJECTS	18:00 - 20:00 INTRODUCTION TO HISTORY AND THEORY OF LANGUAGE Julia Heunemann	17:00 - 20:00 PRESENTATION OF INDIVIDUAL PROJECTS			10:00 - 17:00 ARCHIVE PROJECT	12:00 CARTOGRAPHY WORKSHOP Julia Heunemann
					18:00 - 20:00 MAPS AND MAPPING IN MIND AND ARTS Julia Heunemann	
	18:00 DIA-LOGUE	18:00 DIA-LOGUE	18:00 DIA-LOGUE	18:00 DIA-LOGUE	18:00 DIA-LOGUE	18:00 DIA-LOGUE
	17:00 IN BETWEEN	17:00 IN BETWEEN	17:00 IN BETWEEN	17:00 IN BETWEEN	18:00 IN BETWEEN	12:00 IN BETWEEN
15	16	17	18	19	20	21
		18:00 - 19:00 MODERN NOMADS - WITH THE BICYCLE AROUND THE WORLD Adam Sevens , Aron Christ, Jakob Kaller			11:00 - 20:00 MINIMAL SCUPTURING WITH WOOD Friedrich Bielenstein	11:00 - 20:00 MINIMAL SCUPTURING WITH WOOD Friedrich Bielenstein
					11:00 - 20:00 INTRODUCTION INTO ARTISTIC FIRE SHOW Jacob Kaller	11:00 - 20:00 INTRODUCTION INTO ARTISTIC FIRE SHOW Jacob Kaller
11:00 - 23:00 DIA-LOGUE	11:00 - 23:00 DIA-LOGUE	11:00 - 23:00 DIA-LOGUE	11:00 - 23:00 DIA-LOGUE	11:00 - 23:00 DIA-LOGUE	11:00 - 23:00 DIA-LOGUE	11:00 - 23:00 DIA-LOGUE
IN BETWEEN	IN BETWEEN	IN BETWEEN	IN BETWEEN	IN BETWEEN	IN BETWEEN	IN BETWEEN
22	23	24	25	26	27	28
			18:00 OPENING OF THE EXHIBITION	EXHIBITION	EXHIBITION	EXHIBITION